

XII JORNADAS SOBRE ETNOGRAFÍA Y PROCESOS EDUCATIVOS

21, 22 y 23 de septiembre de 2022

Organiza Grupo de Estudio y Trabajo Antropología y
Educación del Centro de Antropología Social
CIS-IDES/CONICET



TERCERA CIRCULAR-PROGRAMA

Miércoles 21

14:00 a 15:00 Hs. BIENVENIDA Y APERTURA (virtual)

Video canción de bienvenida.

Saludos y bienvenida en el marco de las actividades.

Dr. Sergio Visacovsky (Director del CIS-CONICET/IDES)

Dr. Sergio Caggiano (Vice director del CIS-CONICET/IDES)

Dra. Jimena Caravaca (Presidenta del IDES)

Dra. Rosana Guber (Directora del Centro de Antropología Social – CAS- IDES y del Programa de Antropología Social del CIS-CONICET/IDES)

Dra. Diana Milstein (Coordinadora Académica de las JEPE y del GET “Antropología y Educación” CAS/IDES).

15:00 a 18:00 Hs. PRESENTACIÓN DE PONENCIAS INVESTIGACIONES (virtual)

15:00 a 15:40: Conversaciones con arqueólogos en torno a las actividades no formales de comunicación del conocimiento en el Stand de arqueología de la Feria EducaTec.

Autora: Anita Muntaner.

15:40 a 16:30: Tres rituales que hicieron sonar una radio escolar (o los límites de “la libertad” en la escuela).

Autor: Diego Bogarín.

16:30 a 17:10: Los aprendizajes sociales en la comunidad sonora: conocimiento, identidad y performance.

Autora: Natalia Montoya.

17:10 a 18:00: Refugios para el mundo por venir.

Autorxs: Rolando Silla, Luana Ferroni, Santiago Moya, Ulises González Ferro.

Jueves 22

MAÑANA

10:00 a 12:30 Hs. PRESENTACIÓN DE PONENCIAS INVESTIGACIONES (virtual)

10:00 a 10:40: “En la currícula está todo”: posibilidades y limitaciones de una ecología de saberes en la creación de un material educativo en Córdoba (Argentina).

Autoras: Alfonsina Muñoz Paganoni y Mariela Eleonora Zabala.

10:30 a 11:10: Desde abajo y no tanto: etnografiando experiencias que interrogan a la formación de médiques en torno a los géneros y las sexualidades en la Universidad de Buenos Aires.

Autorx: Eugx Grotz.

11:10 a 11: 50: Entre asombros y hallazgos: estudios sobre las prácticas artísticas “alternativas”.

Autorxs: Pamela Bazan, Eileen De Monte, Rolando Schnaidler y María Victoria Vagnoni.

11:50 a 12:30: Yon Jaden desen an, una excusa para el arte. Taller comunitario de dibujo para un grupo de niños haitianos en Cabrera, República Dominicana.

Autora: Andrea Avendano.

12:30 a 15:00 hs. CORTE

TARDE

15:00 a 17:10 Hs. PRESENTACIÓN DE PONENCIAS INVESTIGACIONES (virtual)

15:00 a 15:40: Los escenarios en una etnografía sobre trabajo y profesión de sociólogos.

Autora: Cecilia Carrera.

15:40 a 16: 30: *Hablás distinto, pensás distinto*. La escuela de la educación en contextos de encierro como frontera comunicativa.

Autora: Gretel Schneider.

16:30 a 17:10: Ser o no ser profe de ESI. Formación específica e identificaciones en las designaciones de docentes en la FEF Ipef.

Autora: Soledad Martínez.

17:10 a 17:30 CORTE

17:30 a 18:30 Hs PRESENTACIÓN DE LIBRO

***Una escuela como ésta. Etnografía de experiencias educativas
en un movimiento social.***

Autora: Lucía Caisso.

Colección Antropología y Procesos Educativos, Miño y Dávila/IDES, Buenos Aires.

18:30 Hs. CIERRE MUSICAL: Fundación Sistemas de Orquestas Infantiles y Juveniles de Argentina, SOIJAr. Presidenta Honoraria, Valeria Atela.

Viernes 23

MAÑANA

10:30 a 12:30 Hs. SESIÓN PLENARIA (presencial y virtual)

Coordinan Silvina Fernández y Diana Milstein

12:30 a 15:00 Hs. CORTE

TARDE

15:00 a 18:00 Hs. PRESENTACIÓN DE PONENCIAS INVESTIGACIONES (presencial y virtual)

15:00 a 15:40: “Yo prefiero presencial, porque virtual me costó mucho”: relaciones entre niños y adultos en contextos escolares mediados por virtualidad.

Autora: Melina Del Pino.

15:40 a 16:30: “Seño, te debió salir muy caro esto”: saberes y prácticas en torno a lo económico en la vida cotidiana escolar.

Autora: Celine Aguilera.

16:30 a 17:10: Tensiones y saberes docentes en la formación en lectura y escritura para la Educación Primaria.

Autora: María Inés Oviedo.

17:10 a 18: 10 Hs. PLENARIO FINAL

Coordina: Diana Milstein

18:15 Hs. Cierre musical de despedida

Dinámica de trabajo

La dinámica de trabajo prevé que se presenten hasta 15 trabajos, a fin de dar lugar a que todos –expositorxs y asistentes- presencien y participen activamente en todas las presentaciones. Lxs autorxs expondrán en 10 minutos su ponencia, seguida por 5 minutos de comentario de unxs colega y 25 minutos de debate -con todos lxs participantes- que versará sobre la temática propuesta por cada ponente. Asimismo, como en años anteriores, organizaremos un espacio de Sesión Plenaria destinado a trabajar colectiva y colaborativamente sobre un tema coyuntural de interés compartido, a partir de la

presentación de documentos y/o notas de campo. Con el propósito de favorecer la discusión y la construcción de conocimiento en forma colectiva, la dinámica de trabajo requiere que autorxs y asistentes concurren a las sesiones con la lectura previa de los trabajos a ser presentados. Por tal motivo, los trabajos completos se difundirán con suficiente antelación. Para ello, contamos con el compromiso imprescindible de lxs autorxs para respetar los plazos de entrega de trabajos completos.

Inscripción y aranceles

La inscripción a las Jornadas se realizará en forma exclusiva a través del siguiente [Formulario](#)

Dado que la participación requiere anticipar la lectura de los trabajos que se expondrán, la inscripción es obligatoria. Dichos trabajos serán enviados, vía correo electrónico, junto a la agenda definitiva de las Jornadas.

Las XII Jornadas sobre Etnografía y Procesos Educativos son una actividad arancelada tanto para ponentes como asistentes. El pago anticipado podrá realizarse a través de:

- Mercado Pago: botones de pago disponibles en la web:

Ponentes <https://mpago.la/2CgsXiY>

Ponentes socixs IDES <https://mpago.la/1tvuuhn>

Asistentes <https://mpago.la/2sSUDnQ>

Asistentes socixs IDES <https://mpago.la/1gzHxz3>

- En caso de no poder abonar por Mercado Pago, puede realizarse transferencia o depósito bancario, a la siguiente cuenta:

Banco de Galicia; Cuenta corriente 990-8 066/4

Beneficiario: Instituto de Desarrollo Económico y Social

C.B.U.: 0070066520000000990846

C.U.I.T.: 30-54187908-7

(Remitir comprobante de depósito a jornadasetnografia@gmail.com, con copia a contable@ides.org.ar, indicando en el asunto que se envía comprobante de pago y detallando en el interior del correo nombre y apellido o institución de quien paga.

EN CASO DE NECESITAR FACTURA CON DATOS ESPECÍFICOS, INDICARLO EN EL CORREO INCLUYENDO TODA LA INFORMACIÓN QUE LA FACTURA DEBERÁ CONTENER)

Inscripción	Pago antes del 14 de septiembre
PONENTES	\$1500 Socixs del IDES \$1000
ASISTENTES	\$ 1000 Socixs del IDES \$ 750

Inscripción	Pago después del 14 de septiembre
PONENTES	\$3000 Socixs del IDES \$2100
ASISTENTES	\$2000 Socixs del IDES \$ 1100

Los aranceles están expresados en pesos argentinos.

Consultas e información:
jornadasetnografia@gmail.com

COORDINACIÓN ACADÉMICA:

DIANA MILSTEIN

COMITÉ ACADÉMICO Y ORGANIZADOR:

- ◆ Cecilia Carrera ◆ Stella Maris García ◆ Laura Celia ◆ Linda Khodr
◆ Jesús Jaramillo ◆ Andrea Tammarazio ◆ Verónica Di Caudo
◆ Silvina Fernández ◆ Gretel Schneider ◆ Gabriel Scaletta Melo ◆ Eugx Grotz
◆ María Soledad Fernández

<https://www.facebook.com/IVJornadasetnografiayeducacion/>

<https://twitter.com/etnografiayeduc>
jornadasetnografia@gmail.com

