

**BASES Y
CONDICIONES
15° EDICIÓN
2022**



Instituto de Desarrollo Económico y Social
& Centro de Antropología Social

CONCURSO PREMIO "EDUARDO ARCHETTI" MEJOR TESIS ANTROPOLÓGICA DE MAESTRÍA

ARGENTINA, ECUADOR, GUATEMALA Y NORUEGA

El Centro de Antropología Social del Instituto de Desarrollo Económico y Social (CAS-IDES) y la Editorial Antropofagia tienen el agrado de convocar a la quinceava edición del Premio “Eduardo Archetti” en homenaje a nuestro entrañable amigo y colega. El concurso tiene por objeto premiar a la mejor tesis antropológica de maestría sobre Argentina, Ecuador, Guatemala y Noruega. El trabajo ganador se hará acreedor a un primer premio consistente en la publicación digital en castellano por la Editorial Antropofagia. Además se adjudicarán dos menciones.

El Jurado de la presente edición está conformado por
ANDRÉS ANTONIO FÁBREGAS PUIG (Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, México),
JUDITH FREIDENBERG (Universidad de Maryland, Estados Unidos),
FERNANDO GARCÍA SERRANO (FLACSO, Ecuador) y
ESBEN LEIFSEN (Universidad de las Ciencias de la Vida, Noruega).

**BASES Y
CONDICIONES
15° EDICIÓN
2022**



Instituto de Desarrollo Económico y Social
& Centro de Antropología Social

CONDICIONES DE PRESENTACIÓN DE LA TESIS

Deberá ser inédita y tratar sobre algún aspecto de la vida social y cultural relativo a poblaciones residentes o procedentes de los actuales territorios de los estados nacionales de Argentina, Ecuador, Guatemala y Noruega.

*** Podrá presentarse en idioma castellano, portugués, inglés o francés (de corresponder, sólo el trabajo acreedor al Primer premio será traducido al castellano).**

**** Su antigüedad no excederá los tres (3) años desde la aprobación.**

***** Cada tesis podrá ser presentada en una única convocatoria sin posibilidad de volver a concursar en otra.**

PLAZOS

La fecha de cierre para la presentación de los textos es el 27 de junio de 2022.

Los trabajos serán puestos a consideración del Jurado, cuya decisión será inapelable. Los títulos de los trabajos ganadores –Primer Premio y dos Menciones– se darán a conocer en acto público en la Conferencia Esther Hermitte, organizada por el Centro de Antropología Social en diciembre de 2022.

La participación en este concurso implica la aceptación de todas y cada una de las cláusulas aquí detalladas. El Jurado se reserva el derecho de resolver todo punto no previsto en estas bases.

**BASES Y
CONDICIONES
15° EDICIÓN
2022**



Instituto de Desarrollo Económico y Social
& Centro de Antropología Social

FORMA Y EXTENSIÓN DE LA TESIS

+ Tendrá una extensión máxima de 120 páginas tamaño carta (incluyendo notas al pie, referencias bibliográficas, índice y eventuales anexos), en tipografía Times New Roman tamaño 12, a un espacio y medio, paginación standard, incluyendo bibliografía, con cita americana [por ejemplo: (Archetti, 2003:198)].

++ No serán considerados los trabajos que superen la extensión prevista. Para el caso en que la extensión de la tesis original de graduación en la maestría fuera superior a la aquí prevista, el/la autor/a deberá revisar dicha versión y realizar los ajustes de reducción necesarios. Asimismo, los concursantes podrán efectuar todas las modificaciones que consideren, incluyendo la incorporación de los comentarios y/o sugerencias realizados por el director y/o jurados de tesis.

+++ La tesis deberá enviarse en formato digital en un archivo con extensión PDF a: premio.archetti@gmail.com

En el cuerpo del correo electrónico constará la siguiente información: Seudónimo, Apellido y nombre del concursante, Titulación obtenida, Título del trabajo, Fecha de defensa de la tesis, Institución ante la que fue presentada (incluido el país y ciudad), Nombre y apellido del director de la tesis, Dirección electrónica del/a autor/a.

++++ El archivo digital no deberá contener el nombre real del autor ni del director ni de la institución donde fue presentada la tesis y preferentemente sin agradecimientos o cualquier tipo de dato que anule el anonimato. El nombre del archivo debe ser el seudónimo elegido.

**Para recibir información o por cualquier consulta,
escribir a premio.archetti@gmail.com**

ANDRÉS ANTONIO FÁBREGAS PUIG - Doctor en Antropología por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social de México (CIESAS). Ha sido profesor de antropología en diversas universidades de su país, en Centroamérica y en España. Se ha especializado en los estudios regionales desde las perspectivas de la antropología de la política y la antropología económica. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores (Nivel II) y pionero en México de los estudios antropológicos del deporte, en particular, del análisis de las aficiones. Ha publicado artículos, ensayos, libros. Su libro más reciente es "El Indigenismo en América Latina" publicado por El Colegio de México, México, 2021 (Colección Historia Mínima). Actualmente funge como Director Regional del CIESAS en el Occidente de México, con sede en la Ciudad de Guadalajara, Jalisco.

JUDITH FREIDENBERG - Doctora en Antropología por la City University of New York. Se ha desempeñado como profesora de antropología en la Escuela de Medicina Mount Sinai (New York) y la Universidad de Maryland, ambas en EEUU. Actualmente es Profesora Emérita en el departamento de Antropología de la Universidad de Maryland, EEUU e Investigadora en el Instituto de Desarrollo Económico y Social, Argentina. Ha realizado investigaciones en EEUU y Argentina. Sus áreas de investigación son migración y movilidad, turismo y salud, envejecimiento y el curso de vida, etnografía (convencional y virtual) y museología. Ha difundido sus investigaciones a través de exhibiciones, videos, artículos, coediciones y libros. Su publicación más reciente es "Framing Migration" publicada por la Oxford Encyclopedia of Anthropology, 2021. Actualmente está preparando dossiers sobre antropología aplicada en Latino America para las revistas *Plural* y *Human Organization*.

FERNANDO GARCÍA SERRANO

Doctor en Ciencias Sociales por el Instituto de Desarrollo Social y la Universidad Nacional de General Sarmiento. Estudios de Maestría de la Universidad Iberoamericana. Profesor investigador del Programa de Antropología de FLACSO, sede Ecuador. Profesor de métodos etnográficos, teoría antropológica y antropología jurídica. Se especializa en antropología política, antropología jurídica, etnicidad e identidad y movimientos sociales y ha realizado investigaciones en México y Ecuador. Su publicación más reciente es "Del sueño a la pesadilla: el movimiento indígena en Ecuador". Ediciones FLACSO Ecuador y Editorial Abya-Yala, Quito, 2021.

ESBEN LEIFSEN

Doctor en antropología social de la Universidad de Oslo, Noruega. Profesor asociado del Departamento de Estudios Internacionales de Ambiente y Desarrollo de la Universidad de las Ciencias de la Vida (University of Life Sciences), Noruega. Se especializa en la ecológica política de conflictos socio-ambientales, estudios decoloniales, estudios críticos de desarrollo, y en derechos indígenas y justicia ambiental. También ha trabajado los temas de marginalización social y las políticas de abandono de menores, migración transnacional, y economía indígena. Ha realizado investigación en Ecuador y de la diáspora ecuatoriana en España. Entre 2014 - 2017 lideró el proyecto de investigación titulado "Extracting Justice? Exploring the role of Free, prior and informed consent (FPIC), consultation and compensation related to socio-environmental conflicts in Latin America", el cual fue financiado por el Consejo Noruego de Investigación. Entre sus publicaciones recientes están los volúmenes coeditados, "La Amazonia minada: Minería a gran escala y conflictos en el sur del Ecuador" (Abya Yala y USFQ Press, 2017) y "New mechanisms of participation in extractive governance: between technologies of governance and resistance work" (Routledge, 2018). Las más recientes publicaciones incluyen el artículo, "The socationature that neo-extractivism can see: Practicing redistribution and compensation around large-scale mining in the Southern Ecuadorian Amazon" (en la revista *Political Geography* 82, 2020), el artículo, "Governance sensitivities and the politics of translation: Rethinking the colonization of the Shuar of Ecuador's Amazonian South-East" (en la revista *Journal of Latin American Studies* 53 (4), 2021), y con Guzmán-Gallegos, María A., el capítulo, "Anthropology, the environment and environmental crisis" (en *The Palgrave Handbook of the History of Human Sciences*, 2022).