

CONFERENCIA DE CIERRE  
18:00 a 19:30 hs.

Joanne Rosenthal

La sangre en cuestión.  
Del Museo Judío de  
Londres a la experiencia  
posdictatorial argentina

La exhibición “**Blood: Uniting & Dividing**” (2015) en el Museo Judío de Londres exploró la naturaleza fluida y paradójica de la sangre como gran fuerza vital que recorre nuestras venas. A través de la mirada de la historia judía, la exhibición consideró de qué maneras la sangre ha sido tanto una sustancia como un símbolo que ha unido y ha dividido a individuos y a grupos a lo largo de los siglos. En esta conferencia, la curadora británica y asesora museística internacional **Joanne Rosenthal** compartirá sus ideas sobre el proceso curatorial de conceptualizar y dar forma a esta desafiante exposición, reflexionando sobre las resonancias de estos temas en el contexto de la post-dictadura argentina. La presentación y las reflexiones iniciales para abrir el debate estarán a cargo de **Cecilia Sosa, Nora Hochbaum y Florencia Battiti**.

**Joanne Rosenthal** es curadora independiente y consultora museística sobre historia social y cultural. Hasta 2018 fue curadora principal y jefa de exhibiciones en el Museo Judío de Londres. Su exposición más reciente fue *Jewish Money Myth*. En 2015 fue curadora de la muestra *Blood: Uniting and Dividing* inaugurada en el Museo Judío de Londres, luego exhibida en el Museo POLIN en Varsovia y en el Museo Judío en Cracovia. Sus otros trabajos curatoriales fueron *Sephardi Voices: Jews from North Africa and the Middle East* (2017), *Through a Queer Lens: Portraits of LGBTQ Jews* (2016) y *Four Four Jew: Football, Fans and Faith* (2013/4). En la actualidad, prepara una exposición sobre los miles de niños de Medio Oriente y los Balcanes que fueron separados de sus padres en los años posteriores al establecimiento del estado israelí en 1948.

Conferencia coorganizada con el Proyecto de investigación *Staging Difficult Pasts*, financiado por el **Arts and Humanities Research Council (AHRC)** del Reino Unido.

#### Organiza

Grupo “Lugares, marcas y territorios de la memoria” del  
Núcleo de Estudios sobre Memoria (CIS-CONICET/IDES)

#### Co-organiza

Grupo de investigación sobre Gestión Cultural y Espacios de  
Memoria sobre el Terrorismo de Estado de la Universidad de  
Tres de Febrero

#### Financia

Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica.

#### Comité Científico

Enrique Andriotti Romanin, Gonzalo Conte, Ludmila da Silva  
Catela, Claudia Feld, Marina Franco, Katherine Hite, Luciana  
Messina, Alejandra Oberti, Isabel Piper y Valentina Salvi

#### Comité Organizador

Luciana Messina y Julieta Lampasona (coordinación)  
Cinthia Balé, Carla Bertotti, Agustina Cinto, Malena Corte,  
María Luisa Diz, Adriana D’Ottavio, Valeria Durán, Silvina Fabri,  
Guillermina Fressoli, Florencia Larralde Armas, Gabriel Margiotta,  
Dolores San Julián, Alejandra Sánchez Antelo, Joaquín Sticotti y  
Wanda Wechsler



#### Lugar de realización:

Instituto de Desarrollo Económico y Social (IDES)  
Aráoz 2838, Buenos Aires. Tel/fax: (5411) 4804-4949

Correo electrónico de las Jornadas  
[grupolugares@yahoo.com.ar](mailto:grupolugares@yahoo.com.ar)

Más información en: <http://memoria.ides.org.ar/>

 /NÚCLEO DE ESTUDIOS SOBRE MEMORIA



  
Núcleo  
Memoria

20, 21 y 22  
de noviembre de 2019

Auditorio del IDES, Aráoz 2838, CABA

VII JORNADAS ESPACIOS, LUGARES Y MARCAS  
TERRITORIALES DE LA VIOLENCIA POLÍTICA Y  
LA REPRESIÓN ESTATAL

“Sitios y políticas de la  
memoria, ayer y hoy”



Collage digital diseñado por Lucas Chami para la Ronda de la Memoria 2013 del Archivo Provincial de la Memoria

Las VII Jornadas “Espacios, lugares y marcas territoriales de la violencia política y la represión estatal” constituyen un ámbito interdisciplinario para problematizar y reflexionar sobre las diversas experiencias de espacialización de la memoria tanto en nuestro país como en América Latina. Si bien nuestro horizonte de reflexión es la historia reciente -atendiendo, particularmente, a los procesos de violencia política y las dictaduras en los países del Cono Sur-, los trabajos presentados tematizan también convocamos también acontecimientos y actores de otros períodos y/o territorios.

En estas jornadas nos interesa direccionar el debate hacia dos ejes fundamentales e interrelacionados. En primer lugar, el de la historia y la memoria de los sitios de la represión política, abordando tanto la trama histórica de los procesos represivos que tuvieron lugar en estos espacios y sus territorialidades, como los procesos políticos y memoriales que los configuran en sitios de memoria. En segundo lugar, nos interesa discutir las prácticas y emprendimientos memoriales en los nuevos contextos regionales, en los que las transformaciones económicas, culturales y políticas han dado lugar a un avance sostenido del neoliberalismo y la emergencia y/o visibilización de nuevas formas de revisionismo sobre los procesos de violencia social y represión.

## MIÉRCOLES 20 DE NOVIEMBRE

10:00 hs. Acreditaciones

10:30 hs.

### Apertura de las VII Jornadas

Valentina Salvi (CIS-CONICET/IDES/UNTREF, Directora del Núcleo de Estudios sobre Memoria)

Luciana Messina (CONICET / IIT-FFyL-UBA, Coordinadora del grupo "Lugares, marcas y territorios de la memoria", Núcleo de Estudios sobre Memoria)

11:00 a 13:00 hs.

### Mesa 1: Procesos represivos y espacios de violencia

**Javier González Alarcón** (UdeC)

*Represión Política en el ex Fuerte "El Morro" (1973-1985), centro clandestino de detención y tortura en la región del Biobío, Chile*

**Carreño Oskar** y **Villamizar Angélica** (UIS)

*El desplazamiento forzado llega a las ciudades: una mirada sobre el papel del Estado y los espacios barriales de memoria en Colombia, 1948-1974*

**Jorge Alejandro Molina Jara** (UCM)

*Negación e Imposición de nombres para barrios y poblaciones en la zona central de Chile (1967-1974)*

**Marcos Tolentino** (UNICAMP)

*Más allá de la ESMA: Discursos y saberes sobre los centros clandestinos de detención en los documentos de denuncias de violaciones a los derechos humanos producidos durante la dictadura argentina (1976-1983)*

**Comentaristas: Julieta Lampasona y Valentina Salvi**

13:00 a 14:30 hs.

**Pausa / Almuerzo**

14:30 a 16:30 hs.

### Mesa 2: Violencia, testimonio y afectividades

**Camila Fernanda Sastre Díaz** (PUCP)

*La violencia sexual y violaciones sexuales en los Estudios de Memoria: reflexiones en torno al caso peruano en el conflicto armado interno*

**Fira Chmiel** (CEDESI EH-LICH-UNSAM/CONICET)

*Las Casas de Sal: espacialidad y afecto en las memorias de las infancias en el exilio*

**Edith Cámpora** (UNR)

*La invencible memoria silenciada: rescate antropológico del recuerdo*

**Comentaristas: Victoria Daona y Luciana Messina**

16:30 a 17:00 hs.

**Pausa Café**

17:00 a 19:00 hs.

### Mesa 3: Sitios de Memoria: prácticas y representaciones

**Gabriel Margiotta** (IIGEO-FFyL-UBA)

*Fotografía y lugares de memoria: preguntas preliminares para la indagación en el archivo de fotografías históricas del Espacio Mansión Seré, Municipio de Morón*

**Domínguez, María Cecilia Luz** (FCNyM-UNLP)

*La "memoria habitada": construcción de representaciones y prácticas desde la perspectiva de los actores sociales en el sitio El Bichicuá de la ciudad de La Plata*

**Silvina Fabri** (IIGEO-FFyL-UBA)

*Una aproximación a las relaciones entre las prácticas memoriales y el patrimonio cultural. Celebración y ritual de la Pachamama en un lugar de la memoria*

**Comentaristas: Cinthia Balé y Dolores San Julián**

## JUEVES 21 DE NOVIEMBRE

11:00 a 13:00 hs

### Mesa 4: Cartografías de la Memoria

**Gonzalo Conte** (Memoria Abierta / UNLP), **Valeria Durán** (Memoria Abierta / UBA) y **Juan Federico Houllé** (Memoria Abierta / UBA)

*La memoria y el territorio: representaciones de ex centros clandestinos de detención como aportes al proceso de justicia*

**Rodrigo Suárez, Camila Rojas, Javier Iriarte, Fernanda Rojas, María Cristina Adasme y Cristian Marín** (Agrupación Providencia – Antofagasta)

*Cartografías de Resistencia – Antofagasta. Mapeos de prácticas y espacios de resistencia en el norte de Chile*

**Iris Jave y Eduardo Hurtado** (PUCP)

*Construyendo una tipología para el registro y explicación de los procesos sociales de lugares de conmemoración en el Perú*

**Lucía Ríos** (UNC)

*Archivo de memorias y memorias de archivo: indagaciones etnográficas en torno a memorias, espacios y archivos en la Córdoba actual, Argentina*

**Comentaristas: Florencia Larralde Armas y Silvina Fabri**

13:00 a 15:00 hs.

**Pausa / Almuerzo**

15:00 a 17:00 hs.

### Mesa 5: Geografías locales y memorias subalternas

**Guillermo Clarke, Ignacio Moran y Marina Vega** (FPyCS-UNLP)

*De la Universidad al territorio. La reconstrucción de la memoria en un barrio de La Plata*

**Lucía Patiño Mayer** (UNSAM/UNLA) y **Nelson Cañete** (UNLA)

*Praxis cultural en el Conurbano Sur de la Provincia de Buenos Aires durante la última dictadura cívico militar: El Centro Cultural Israelita Isaac León Peretz de Lanús*

**Patricia Elizabeth León Saavedra** (UNILLANOS)

*Una mirada a las violencias de guerra vs las políticas de la memoria en el Meta-Colombia*

**Natalí Durand Guevara** (IBERO)

*Violencia política, etnicidad, resistencia, memoria, simbología y construcción de los mitos, asháninkas a raíz de la época del conflicto armado interno*

**Comentaristas: Carla Bertotti y Valeria Durán**

17:00 a 17:30 hs.

**Pausa / Café**

**PANEL**  
17:30 a 19:30 hs.

### Represión, botín de guerra y campaña política: El CCD ESMA como objeto de la investigación histórica

**Luciana Messina** (IIT-CONICET/UBA) y **Rodrigo González Tizón** (IDAES-UNSAM/CONICET)

*La experiencia del cautiverio en la ESMA: categorías, espacialidades y prácticas*

**Marina Franco** (IDAES-UNSAM/CONICET) y **Hernán Confino** (IDAES-UNSAM/CONICET)

*Apropiación de bienes en la ESMA. Reflexiones sobre un vínculo opaco*

**Rodrigo González Tizón** (IDAES-UNSAM/CONICET) y **Facundo Fernández Barrio** (FFyA-UBA)

*De la ESMA a Francia: diplomacia, propaganda y represión en el Centro Piloto de París (1977-1979)*

**Claudia Feld** (CIS-CONICET/IDES) y **Soledad Catoggio** (CEIL-CONICET/UBA)

*Los reclamos diplomáticos por el caso de las monjas francesas: Francia y Estados Unidos ante la dictadura argentina*

## VIERNES 22 DE NOVIEMBRE

11:30 a 13:30 hs.

### Mesa 6: Políticas de la memoria: experiencias, actores y disputas

**Agustina Cinto** (CIS-CONICET/IDES/UNR)

*¿Preservar o restaurar un sitio de memoria?: tensiones y disputas en torno a memorias y materialidad en un ex centro clandestino de detención de Rosario*

**Paula Da Silva Batista** (IIEHS-UBA)

*El papel del estado en la construcción de la memoria. Un estudio comparado Brasil – Argentina*

**Cinthia Balé** (IDAES-UNSAM/CONICET)

*¿Quién tiene derecho a recordar? La oposición partidaria frente a las "políticas de memoria" del kirchnerismo*

**Maria Leticia Mazzucchi Ferreira y Jaime Alberto Bornacelly Castro** (UFPEL)

*Memorias transicionales de la guerra a la paz: Contextos, experiencias y huellas de reconciliación y odio, el caso de Colombia*

**Comentaristas: Santiago Cueto Rua y Juan Besse**

13:30 a 15:30 hs.

**Pausa / Almuerzo**

15:30 a 17:30 hs.

### Mesa 7: Usos y representaciones del testimonio

**Milena Zanelli** (FFyL-UBA)

*Memoria histórica en la sociedad presente: seguir levantando los tabiques*

**Araceli Mariel Arreche** (UBA/UNSAM)

*Creación y Memoria. Puesta en forma y representación subjetiva en: La parte por el todo. Las maternidades clandestinas de la dictadura militar (Gato Martínez Cantó, Santiago Nacif Cabrera, Roberto Parsano, 2015)*

**Florencia Larralde Armas** (IJDH-UNLa/CONICET) y **Julieta Lampasona** (CIS-CONICET/IDES)

*Análisis de la voz testimonial en el dispositivo museístico. Reflexiones sobre la narrativa del Museo-Sitio de Memoria ESMA*

**Comentaristas: Guillermina Fressoli y Rodrigo González Tizón**

17:30 a 18:00 hs.

**Pausa / Café**

Núcleo  
Memoria