



## NÚCLEO DE ESTUDIOS SOBRE MEMORIA

### WORKSHOP INTENSIVO DE INVESTIGACIÓN SOBRE MEMORIA SOCIAL E HISTORIA RECIENTE

Buenos Aires, 22 al 26 de febrero de 2016

#### PROGRAMA

El **Núcleo de Estudios sobre Memoria** invita a participar en su **Segundo Workshop Intensivo de investigación sobre Memoria Social e Historia Reciente**. Esta iniciativa se dirige a estudiantes de posgrado e investigadores en general, que quieran profundizar sobre estas temáticas en un ámbito grupal de trabajo y en contacto con académicos/as de trayectoria en el área. La convocatoria se orienta, especialmente –aunque no de manera excluyente-, a maestrandos/as, doctorandos/as e investigadores/as extranjeros/as y de las distintas provincias argentinas que estén haciendo estadías de investigación o pasantías en la ciudad de Buenos Aires. Es requisito que los participantes tengan investigaciones en curso, iniciales o avanzadas, es decir, que cuenten con un plan o proyecto de investigación que desarrollarán en la institución en la que realizan su formación de postgrado.

Durante una semana de trabajo intensivo, en el marco del Instituto de Desarrollo Económico y Social (IDES), el **Núcleo de Estudios sobre Memoria** ofrece una formación de excelencia – complementaria de posgrados y doctorados en curso– y un ámbito especializado de discusión para quienes están iniciando o desarrollando sus investigaciones.

El **Núcleo de Estudios sobre Memoria** (CIS-CONICET/IDES) está conformado por investigadores/as de reconocida trayectoria en las temáticas de memoria social, derechos humanos e historia reciente. Este grupo, creado en el marco del IDES en 2001, constituye un ámbito de investigación, de diálogo y de reflexión para el análisis de las presencias y sentidos del pasado en las sociedades actuales. Desde 2014, el Núcleo Memoria publica la revista académica **Clepsidra. Revista Interdisciplinaria de Estudios sobre Memoria social**, y organiza los **Foros Virtuales RIEMS sobre Memoria Social e Historia Reciente**, un ámbito de discusiones sobre investigaciones de relevancia internacional. Además, es miembro fundador de la **Red Interdisciplinaria de Estudios sobre Memoria Social (RIEMS)**<sup>1</sup>.

Este **Workshop** se inscribe en el campo de los estudios sobre memoria, que interroga y estudia los diversos escenarios, contextos, actores y significados en las luchas por los sentidos del pasado, así como los desafíos metodológicos de la historia reciente para repensar e investigar experiencias, cercanas en el tiempo, de violencia, sufrimiento y represión en los diversos países de América Latina. Desde una perspectiva que traspasa las barreras disciplinarias, estas investigaciones aportan una visión analítica para interpretar las luchas y conflictos entre las diferentes versiones del pasado y entre las relaciones tejidas entre pasado, presente y futuro; las maneras de conmemorar y recordar; las relaciones que se establecen entre memoria e identidad; los lenguajes y narrativas con las que el pasado reciente se relata; los actores e instituciones que se encargan de la gestión de esas memorias; los lugares físicos y simbólicos en los que esas referencias al pasado se instalan en la ciudad y en la sociedad; entre otras muchas problemáticas.

---

<sup>1</sup> Para más informaciones sobre el **Núcleo de Estudios sobre Memoria** y sus actividades, visite nuestra Página Web: <http://memoria.ides.org.ar/>

## MODALIDAD DE TRABAJO

El Workshop intensivo se desarrollará durante cinco días, con dos sesiones diarias de tres horas cada una, por lo que completará **un total de 30 horas presenciales**. Comprende clases teórico/prácticas por la mañana, a cargo de diversos docentes-investigadores vinculados al **Núcleo de Estudios sobre Memoria**. Para estas clases, se propondrá bibliografía específica que requiere de la lectura de los/as participantes antes del comienzo del curso<sup>2</sup>. En cada uno de estos encuentros, se discutirán colectivamente los ejes propuestos y se brindarán elementos teórico-metodológicos para su abordaje en las investigaciones.

En los encuentros vespertinos, se discutirán trabajos elaborados por los participantes del Workshop, **que deberán ser enviados a los organizadores con antelación**, a fin de que se distribuyan entre todos los inscriptos<sup>3</sup>. Estas reuniones servirán para reflexionar y proponer avances en los trabajos de cada participante. Se espera que los/as talleristas, en las sesiones vespertinas, lean atentamente los textos de los/as compañeros/as y participen del debate, a fin de incorporar herramientas teóricas y metodológicas, tanto en la construcción del propio trabajo como en la lectura crítica de las investigaciones de los demás. Para cada texto a debatir, **se designará un comentarista entre los talleristas y un comentarista entre los docentes del curso**, de manera que cada trabajo presentado contará con dos comentarios especiales, además de la lectura de todos los participantes. Se espera, de este modo, no sólo generar avances concretos en las investigaciones y tesis en proceso de los participantes, sino también convocar y fortalecer una comunidad académica y profesional, con proyección latinoamericana, enfocada en este campo de investigaciones.

Al final del curso se extenderá un **certificado** a los participantes que hayan cumplido con los requisitos de asistencia, participación y discusión de sus propios trabajos y los de sus compañeros/as.<sup>4</sup>

Se propone de manera opcional una continuidad con **tutorías a distancia** a cargo de investigadores/as del **Núcleo de Estudios sobre Memoria**, que se especializan en las temáticas de trabajo de cada participante. Estas tutorías podrán ser presenciales para aquellos que prefieran y les resulte posible esta modalidad.

---

<sup>2</sup> La bibliografía se enviará en formato digital con suficiente antelación a los/as inscriptos/as, a fin de que realicen una lectura atenta y cuidadosa de estos materiales antes del comienzo del Workshop. Se tratará de textos académicos y resultados de investigación, ya sea artículos o capítulos de libros.

<sup>3</sup> Se solicitará a los participantes y será requisito para la inscripción que, tres semanas antes del comienzo del Taller, envíen un texto con sus avances, el proyecto de tesis, un capítulo, o los argumentos **que deseen discutir en profundidad en este taller**. No se trata de un texto acabado y final sino justamente de un trabajo en proceso, de no más de 20 páginas. Al momento de inscribirse, se darán directivas más precisas.

<sup>4</sup> Dado que el Workshop se propone como una **formación complementaria** de posgrados y doctorados en curso y que, por el momento, no hemos concretado convenios con universidades, la validez de dicho certificado en los programas de posgrado dependerá de cada institución.

**CRONOGRAMA DE REUNIONES  
PRIMER WORKSHOP INTENSIVO, FEBRERO 2016**

**1er día (lunes 22 de febrero)**

**10-13 hs.**

**Los estudios sobre memoria en América latina. Un campo de investigaciones en expansión**

*Docente*

Claudia Feld

*Temas*

La memoria como objeto de las ciencias sociales. Los “marcos sociales de la memoria”. La historización de las memorias y los “pasados que no pasan”. La memoria como clave para estudiar experiencias límite. La memoria como “trabajo” en los procesos postdictatoriales del Cono Sur: principales dilemas y desafíos de las investigaciones.

*Bibliografía*

- Jelin, Elizabeth, “Los derechos humanos y la memoria de la violencia política y la represión: la construcción de un campo nuevo en las ciencias sociales”, en *Estudios Sociales* n° 27, año XIV, 2° semestre 2004, pp. 91-113
- Lavabre, Marie-Claire, “Maurice Halbwachs y la sociología de la memoria”, en Anne Pérotin-Dumon (dir.). *Historizar el pasado vivo en América Latina*, [http://etica.uahurtado.cl/historizarelpasadovivo/es\\_contenido.php](http://etica.uahurtado.cl/historizarelpasadovivo/es_contenido.php)
- Pollak, Michael. “Memoria, olvido, silencio”, en *Memoria, olvido y silencio*, La Plata, Al Margen, 2006, pp. 17-31.
- Valensi, Lucette. “Autores de la memoria, guardianes del recuerdo, medios nemotécnicos. Cómo perdura el recuerdo de los grandes acontecimientos”, en *Ayer*, n. 32, 1998

**13-15 hs.**

**Almuerzo**

**15-18 hs.**

**1ª sesión de Taller, discusión de trabajos de los participantes**

Docentes a cargo: Claudia Feld y Luciana Messina

***Para las sesiones de taller de toda la semana se designarán comentaristas invitados, entre los docentes del curso, sobre la base de los textos presentados y sus temáticas.***

**2do día (martes 23 de febrero)**

**10-13 hs.**

**La historia reciente: desafíos epistemológicos**

*Docente*

Marina Franco

*Temas*

La historia reciente como objeto de investigación. Historia y memoria. Desafíos epistemológicos. La relación entre sujeto y objeto de investigación. Empatía y distanciamiento. El investigador y su relación con las demandas sociales y la esfera pública.

### *Bibliografía*

- Traverso, Enzo, “Historia y memoria. Notas sobre un debate”, en Franco, Marina y Florencia Levín (eds.), *Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*, Buenos Aires, Paidós, 2007, pp. 67-96.
- Linhares Borges, María Eliza, “Reforma agraria e identidade camponesa”, en Aarão Reis, Daniel; Ridenti, Daniel; Motta, Rodrigo Patto Sá (org.), *O golpe e a ditadura militar 40 anos depois (1964-2004)*, Sao Paulo, Bauru, Edusc, 2004, pp.81-99.
- Kahan, Emmanuel, *Recuerdos que mienten un poco. Vida y memoria de la experiencia judía durante la última dictadura militar*, Buenos Aires, Prometeo, 2014, pp. 317-327.
- Visacovsky, Sergio, “El temor a escribir sobre historias sagradas”, en Frédéric, Sabina y Germán Soprano (comps.), *Cultura y Política en Etnografías sobre la Argentina*, Bernal, Universidad Nacional de Quilmes, 2005, pp. 271-313.

**13-15 hs.**

**Almuerzo**

**15-18 hs.**

**2a sesión de Taller, discusión de trabajos de los/as participantes**

**3er día (miércoles 24 de febrero)**

**10-13 hs.**

### **Memoria, política y responsabilidad**

*Docentes*

Valentina Salvi y Luciana Messina

*Temas*

Políticas de la memoria y memorias de la política. El problema de responsabilidad: justificación, equiparación, minimización, demonización. Memoria, Saber y Verdad: lo académico, lo jurídico y lo social en la configuración de memorias y el problema de la verdad. La interdisciplinariedad de los estudios sobre memoria social. La agencia del investigador frente a hechos traumáticos.

*Bibliografía*

- Besse, Juan, “Entre dos muertes. Escansiones y silencios en las primeras narraciones historiográficas acerca del 16 de junio de 1955” en *Memória em Rede*, Vol. 4, nro. 7, 2012, pp. 1-21.
- Mudrovic, María Inés, “Novedad, progreso y desaceleración: las tensiones político-temporales, 1810-1910-2010”, en Ansaldi, Waldo, Funes, Patricia y Villavicencio, Susana (Eds.), *Bicentenario. Otros relatos*. Buenos Aires, Ediciones del Puerto, 2010. p. 329-346.
- Rabotnikof, Nora, “Memoria y política a treinta años del golpe”, en Lida, Clara E.; Crespo, H. y Yankelevich, P. (comp.), *Argentina 1976. Estudios en torno al golpe de estado*, México DF, El Colegio de México, 2006, pp. 259-284.
- Vezzetti, Hugo, “La memoria justa: política e historia”, en *Sobre la violencia revolucionaria*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2009, pp. 13-59.

**13-15 hs.**

**Almuerzo**

**15-18 hs.**

**3a sesión de Taller, discusión de trabajos de los/as participantes**

**4to día (jueves 25 de febrero)**

**10-13 hs.**

**El testimonio en los estudios sobre el pasado reciente en América latina**

*Docentes*

Alejandra Oberti y Claudia Bacci

*Temas*

Narración y experiencia. El testigo como fuente de datos y el testigo como sujeto de los procesos sociales. Género, subjetividad y experiencia: público y privado en las narraciones personales. Escuchar, preguntar, comprender. Cómo hacer testimonios. Archivos y testimonios. El uso del testimonio en las ciencias sociales y en el documental audiovisual. Análisis de testimonios.

*Bibliografía*

- Agamben, Giorgio, *Lo que queda de Auschwitz. El archivo y el testigo. Homo Sacer III*, Barcelona, Pre-textos, 2002, pp. 13-40.
- Ricoeur, Paul, "Fase documental: la memoria archivada", en *La memoria, la historia, el olvido*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2004, pp. 189-236.
- Beverley, John, "¿Nuestra Rigoberta? Autoridad cultural y poder de gestión subalterno", en *Subalternidad y representación. Debates de teoría cultural*, Madrid, Iberoamericana, 2004, pp. 103-126.
- Scott, Joan, "Experiencia", *La ventana. Revista de estudios de género*, n° 13, 2001, <http://148.202.18.157/sitios/publicacionesite/ppperiod/laventan/Ventana13/ventana13-2.pdf>

**13-15 hs.**

**Almuerzo**

**15-18 hs.**

**4a sesión de Taller, discusión de trabajos de los/as participantes**

**5to día (viernes 26 de febrero)**

**10-13 hs.**

**Procesos judiciales y memoria**

*Docentes*

Santiago Garaño y María José Sarabayrouse Oliveira

*Temas*

Archivos estatales, archivos del terror y de la resistencia. El acceso a los archivos. Los problemas metodológicos del trabajo con/sobre expedientes judiciales. Potencialidades y límites en la interpretación sociohistórica. El archivo como territorio de memoria. Las huellas burocráticas del accionar estatal represivo: lo legal y lo clandestino.

*Bibliografía*

- Da Silva Catela, Ludmila, "El mundo de los archivos", en Da Silva Catela, Ludmila y Elizabeth Jelin (comp.): *Los archivos de la represión: Documentos, memoria y verdad*. Siglo Veintiuno: Madrid, 2002.

- Muzzopappa, Eva y Villalta, Carla, “Los documentos como campo. Reflexiones teórico-metodológicas sobre un enfoque etnográfico de archivos y documentos estatales”. En: *Revista Colombiana de Antropología* Vol 47 (1) Primer semestre de 2011.
- Sarrabayrouse Oliveira, María José (2009). “Reflexiones metodológicas en torno al trabajo de campo antropológico en el terreno de la historia reciente”. En *Cuadernos de Antropología Social* N° 29. Enero/Junio, 2009, pp.61-83.
- Tiscornia, Sofía y Sarrabayrouse Oliveira, María José (2004). “Sobre la banalidad del mal, la violencia vernácula y las reconstrucciones de la historia”, en Tiscornia, Sofía (comp.); *Burocracias y violencia. Estudios de antropología jurídica*. Buenos Aires, Antropofagia.

**13-15 hs.**  
**Almuerzo**

**15-18 hs.**

**Conclusiones y debates finales del Taller**

**COORDINACIÓN ACADÉMICA DEL WORKSHOP**  
Claudia Feld y Luciana Messina

**ASISTENCIA TÉCNICA**  
Julieta Lampasona

*Cupos limitados*

Información sobre inscripción, requisitos y aranceles en:  
[memoriaworkshop@gmail.com](mailto:memoriaworkshop@gmail.com)

**TERCER WORKSHOP INTENSIVO PROGRAMADO PARA AGOSTO DE 2016**

**Tutorías a distancia (opcionales):** Se plantean como una herramienta de seguimiento de los participantes de los Workshops intensivos. Comprenden dos encuentros vía Skype, a partir de la lectura de trabajos propuestos por el/la participante, con especialistas en la temática de investigación, o dos encuentros presenciales de una hora con la misma dinámica. Son trabajos personalizados de seguimiento de los proyectos, artículos y/o tesis que se han discutido en el Workshop. Es requisito haber cursado el Workshop para participar de estas tutorías.

**Las reuniones se realizarán en el IDES,  
Aráoz 2838, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina**

