Paula Andrea Olaya Goez (Universidad Estadual de Campinas) Proceso de individuación y subjetivación de cinco mujeres que llegan a Cali en medio del conflicto armado colombiano

# Cinthia Balé (UNSAM/CONICET)

La Comisión de Trabajo por la Reconstrucción de Nuestra Identidad y los procesos de encuadramiento estatal de las memorias sobre la represión (2007-2015)

# **Evelyn Palma Flores** (Universidad de Chile)

Construcciones memoriales sobre el pasado reciente de Chile en la institución escolar. Un estudio de casos en escuelas primarias

15:30 a 16:00hs Pausa/Café

# 16:00hs

Mesa 6: Lugares de la Memoria: relatos y materialidades

Comentarios: Laura Mombello (CIS-CONICET/IDES/UNIPE) y Luciana Messina (UBA-CONICET)

# María Jazmín Ohanian (CIS-CONICET/IDES)

Guardianes del honor: una etnografía sobre memorias de ex alumnos de la ESMA

# Silvina Fabri (UBA)

Procesos socioespaciales **y prácticas memoriales.**Espacialización, lugarización y territorialización en la recuperación del ex centro clandestino de detención 'Mansión Seré' como lugar de la memoria

# Florencia Larralde Armas (CIS-CONICET/IDES)

El predio: espacio y visualidad en el 'Espacio para la Memoria y para la promoción y defensa de los Derechos Humanos', ex ESMA (2004 - 2015)

# Adriana Leticia D'Ottavio (CIS-CONICET/IDES/UNTREF)

Si algo es capaz de decir, de sí mismo o de algo, algo: intervenciones expertas sobre las materialidades de los ex centros clandestinos de detención, tortura y exterminio de la Ciudad de Buenos Aires

# 17:30hs

El campo de estudios sobre memoria: entre la reflexión crítica, el compromiso ciudadano y las políticas de memoria.

Conversatorio con Ludmila da Silva Catela (UNC-CONICET)

Modera: Claudia Feld (CIS-CONICET/IDES)



# Lugar de realización:

Instituto de Desarrollo Económico y Social (IDES) Aráoz 2838, Buenos Aires. Tel/fax: (5411) 4804-4949 Estación de subte línea D: Scalabrini Ortiz

# **Organiza**

Núcleo de Estudios sobre Memoria, (CIS-CONICET/IDES)

#### **Financia**

Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica

#### **Auspicia**

Red Interdisciplinaria de Estudios sobre Memoria Social (RIEMS)

#### Comité Académico

Elizabeth Jelin, Claudia Feld, Ludmila da Silva Catela, Marina Franco, Valentina Salvi, Rossana Nofal, Alejandra Oberti, Laura Mombello, Luciana Messina y Santiago Garaño

#### Comité Organizador

María Luisa Diz, Florencia Larralde Armas, Victoria Daona, Juan Gandulfo y Julieta Lampasona

Correo electrónico del Núcleo de Estudios sobre Memoria: **nucleomemoria@yahoo.com.ar** Más información en: **http://memoria.ides.org.ar/** 

f /NÚCLEO DE ESTUDIOS SOBRE MEMORIA











Los trabajos de tesis implican una dedicación importante a la investigación, con fuentes primarias y trabajo de campo original, así como un esfuerzo significativo de actualización bibliográfica en las temáticas abordadas. Sin embargo, sus resultados a menudo no trascienden más allá del ámbito institucional en el que se realizan y defienden. El propósito de estas Jornadas es difundir y poner en circulación los trabajos de investigación plasmados en tesis de maestría y doctorado sobre temáticas relativas al estudio de la memoria social y del pasado reciente. Desde 2010, las Jornadas de Difusión de Tesis sobre Memorias y Pasado Reciente constituyen un espacio de intercambio académico-científico en el que se delinean y debaten nuevos problemas y ejes de análisis considerados como contribuciones para ampliar y desarrollar el campo de estudios sobre memoria social e historia reciente.

# **LUNES 3 DE DICIEMBRE**

#### 9:30hs

Apertura de las III Jornadas

Valentina Salvi (Directora del Núcleo de Estudios sobre Memoria CIS-CONICET/IDES)

#### 9:45hs

# Mesa 1: Militancias, peronismo e Historia Reciente

Comentarios: Daniel Lvovich (UNGS-CONICET) y Daniela Slipak (UNSAM-CONICET)

# Hernán Eduardo Confino (UNSAM-CONICET)

La Contraofensiva Estratégica de Montoneros. Entre el exilio y la militancia revolucionaria (1976-1980)

### Juan Luis Besoky (CONICET-UNLP)

La derecha peronista. Prácticas políticas y representaciones (1943-1976)

# Sergio Friedemann (UBA/UNAJ/CONICET)

La Universidad Nacional y Popular de Buenos Aires. Una reforma universitaria inconclusa (1973-1974)

# Mariela Stavale (UNLP)

Las revistas *Militància Peronista para la Liberación y De Frente con las bases peronistas*: una experiencia 'alternativa' para la identidad política del peronismo revolucionario, 1973-1974

11: 15 a 11: 45hs Pausa/Café

#### 11: 45hs

# Mesa 2: Actores, prácticas y discursos de la represión política

Comentarios: Valentina Salvi (CIS-CONICET/IDES/UNTREF) y Santiago Garaño (UBA-CONICET/UNTREF)

#### Laura Sala (UBA-CONICET/UNPAZ)

La encrucijada militar: cambios políticos y Fuerzas Armadas en Guatemala, 1982-1996. Una aproximación socio-histórica a las transformaciones en la institución militar guatemalteca

# Diego Nemec (UNSAM/UNAJ)

Pueblos de la 'guerra'. Pueblos de la 'paz'. Los pueblos rurales construidos durante el 'Operativo Independencia', (Tucumán, 1976-1977)

# Micaela Iturralde (UNMDP-CONICET)

El terrorismo de Estado en noticias. *Clarín* ante la cuestión de los derechos humanos (1975-1985)

13:00 a 14:30hs Pausa/Almuerzo

#### 14: 30hs

# Mesa 3: Estéticas de la memoria

#### Bloque

Comentarios: Cecilia Sosa (Universidad de Londres)

# María Gabriela Aimaretti (UBA/CONICET)

Producción estética, intervención social y simbolización de la memoria cultural en Bolivia: Grupo Ukamau y Teatro de los Andes. Experiencias de una tendencia de producción cultural de horizonte político

# Maximiliano Ignacio de la Puente (UNM/UNA/CIS-CONICET/IDES)

Nombrar el horror desde el teatro. Análisis de las representaciones teatrales sobre el terrorismo de Estado en Argentina en el período 1995-2015

# María Luisa Diz (UBA/CIS-CONICET/IDES/UNDAV)

Teatro x la Identidad: Un escenario para las luchas por la configuración de sentidos sobre la apropiación de menores y la restitución de la identidad

#### Bloque 2

Comentarios: Natalia Fortuny (UBA-CONICET)

**Viviana Silva Flores** (Universidad Complutense de Madrid) Enunciar la Ausencia. Imágenes de desaparición forzosa en prácticas de arte contemporáneo

# Pablo Dema (UNRC)

La construcción de la identidad de los hijos de militantes de la década de 1970 en la narrativa argentina de principio de siglo XXI. Tensiones intergeneracionales y memorias de la dictadura

# Ana Sánchez Trolliet (UNSAM-CONICET)

Las ciudades del rock. Itinerarios urbanos y figuraciones espaciales en Buenos Aires, 1965-2004



# **MARTES 4 DE DICIEMBRE**

# 10:00hs

Mesa 4: Experiencia, subjetividad y testimonios

# Bloque 1

Comentarios: Claudia Bacci (UBA-UNLP)

**Danielle Tega** (Universidad Estadual de Campinas) Las tramas de la memoria: un estudio de testimonios de mujeres sobre las dictaduras militares de Brasil y Argentina

Mariela Zeitler Varela (Archivo Nacional de la Memoria) Debates sobre la representación de eventos límite del pasado reciente: indagación filosófica desde las *performances testimoniales* de hijos de desaparecidos de la última dictadura cívico-militar argentina

# Bloque 2

Comentarios: Débora D'Antonio (UBA-CONICET)

### Julieta Lampasona (CIS - CONICET/IDES)

Entre la desaparición y la (re-)aparición. Un análisis de las inscripciones biográficas de la experiencia de la (propia) desaparición en los sobrevivientes de los Centros Clandestinos de Detención en la Argentina

**Adriana Rezende Faria Taets** (Universidade de São Paulo) Por escrito: o Carandiru para além do *Carandiru* 

# Rodrigo González Tizón (UNSAM/CONICET)

Militancia humanitaria y testimonio. Los sobrevivientes de 'El Vesubio' y la denuncia de los crímenes de la última dictadura (1978-2016)

12: 30 a 14:00hs Pausa/Almuerzo

#### 14:00hs

Mesa 5: Políticas de la memoria: entre el Estado y la sociedad civil

Comentarios: Juan Besse (UBA/UNLa) y Ludmila da Silva Catela (UNC-CONICET)

#### Santiago Cueto Rúa (UNLP)

Ampliar el círculo de los que recuerdan'. La inscripción de la Comisión Provincial por la Memoria en el campo de los derechos humanos y la memoria (1999-2009)